

Design éditorial : Salomé Le Péchoux
Rédaction : Salomé Le Péchoux

Création de l'atelier :
Salomé Le Péchoux, Natália de
Andrade et Louise

Merci à tous les participants !
Léna, Thomas, Nicolas, Maria, Imane,
Harry, Agathe, Lily-Rose, Melvin,
Manon, Alexia et Robin

Déploiement du projet à travers les
campus de : Pont de Bois (Ville-
neuve-d'Ascq), Cité Scientifique
(Villeneuve-d'Ascq), Sciences-Poli-
tiques (Lille), Campus Moulins (Lille),
La Catholique (Lille), l'ENSALP (Ville-
neuve-d'Ascq) et l'E.S.A.A.T (Roubaix)

Imprimé en 2026
à l'E.S.A.A.T, Roubaix (59)

Ce projet a été réalisé dans le cadre de mon projet de fin d'étude, en DNMA De graphisme éditions multisup-
ports à l'E.S.A.A.T de Roubaix. J'ai alors traité le thème du graphisme participatif dans le milieu associatif, en
me questionnant sur l'impact de cette démarche dans l'implication des usagers dans la vie communautaire.

Le nouveau guide indispensable fait par et pour les étudiants !

En partenariat avec :



Projet créé en collaboration avec :



